



**Protestantse Gemeente
Swifterbant**

Stille Zaterdag 4 april 2026

Voorganger: ds. Mechteld Jansen
Ouderling: Tamara Mulder
Diaken: Johan Lankamp
Organist: Koos Bax
Beamer: Henk Bosma
Camera: Debora Zwart
Koster: Géke van Splunter
Pianist en cellist: Berend en Robin Jansen

Bij binnenkomst piano en cello:

In manu tuas, Pater, recomendo spiritum meum.

(In uw handen, Vader, beveel ik mijn geest.)

Stilte

Drempelgebed:

VG: Eeuwige God, wij die u nooit hebben gezien,

Allen: zie ons hier staan.

VG: Wij die van u hebben gehoord,

Allen: hoor Gij ons aan.

VG: Uw Naam is dat Gij mensen helpt

Allen: wees onze hulp.

VG: en dat Gij alles hebt gemaakt,

Allen: maak alles nieuw.

VG: En dat Gij ons bij namen kent,

Allen: leer ons U kennen.

VG: Die Bron van leven wordt genoemd,

Allen: doe ons weer leven.

VG: Die hebt gezegd: Ik zal er zijn,

Allen: Wees hier aanwezig. Amen.

Wij zingen lied 590.

Nu valt de nacht. Het is volbracht:

de Heer heeft heel zijn leven

voor het menselijk geslacht

in Gods hand gegeven.

De wereld gaf Hem slechts een graf,

zijn wonen was Hem zwerven;

al zijn onschuld werd Hem straf
en zijn leven sterven.

Hoe slaapt Gij nu, die men zo ruw
aan 't kruishout heeft gehangen.

Starre rotsen houden U,
rots des heils, gevangen

't Is goed, o Heer, Gij hoeft de eer
van God niet meer te staven.

Leggen wij ons bij U neer,
in uw dood begraven.

Hoe wonderlijk, uitzonderlijk
een sabbat is gekomen:
eens voor al heeft Hij het juk
van ons afgenomen.

Inleiding

Wij zingen - ELB 225:

Heer raak mij hart aan, om wie er lijdt...

Heer, raak mijn hart aan,
maak mij bereid
uw pijn te voelen
om wie er lijdt,
uw tranen te huilen,
bewogen te zijn;
o kom, raak mijn hart aan Heer,
maak mij bereid.

Lezing Genesis 1: 1-5 (NBV21)

De schepping van hemel en aarde

1 In het begin schiep God de hemel en de aarde. **2** De aarde was woest en doods, duisternis lag over de oervloed, en over het water zweefde Gods geest.

3 God zei: ‘Laat er licht zijn,’ en er was licht. **4** God zag dat het licht goed was, en Hij scheidde het licht van de duisternis; **5** het licht noemde Hij dag, de duisternis noemde Hij nacht. Het werd avond en het werd morgen. De eerste dag.

Lezing Exodus 14: 19 -22 (NBV21)

19 De engel van God, die steeds voor het leger van de Israëlieten uit was gegaan, stelde zich nu achter hen op. Ook de wolkkolom, die eerst voor hen uit ging, stelde zich achter hen op, **20** zodat hij tussen het leger van de Egyptenaren en dat van de Israëlieten kwam te staan. Aan de ene kant bracht de wolk duisternis, aan de andere kant verlichtte de vuurzuil de nacht. Die hele nacht konden de legers niet bij elkaar komen. **21** Toen hield Mozes zijn arm boven de zee, en de HEER liet de zee terugwijken door gedurende de hele nacht een krachtige oostenwind te laten waaien. Hij veranderde de zee in droog land. Het water spleet, **22** en zo konden de Israëlieten dwars door de zee gaan, over droog land; rechts en links van hen rees het water op als een muur.

Wij zingen Lied 79 met cello en piano:

uit: Hoop voor alle volken:

Behoed en bewaar jij ons lieve God.

1. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
wijs jij ons de goede wegen.
Wil in de woestijn het manna zijn,
omgeef Jij ons met jouw zegen (2x)

2. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
wees met ons in al het lijden.
Wees warmte en licht, een mens'lijk gezicht nabij ons in
donk're tijden (2x)

3. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
en geef geloof en vertrouwen;
een vlam, die niet dooft, in vrede gelooft.
Geef dat wij daar zelf aan bouwen (2x)

4. Behoed en bewaar Jij ons, lieve God,
omgeef Jij ons met jouw zegen.
Wil in de woestijn een bron voor ons zijn
en zet ons op nieuwe wegen (2x)

Lezing Hosea 6 : 1-3 (NBV21)

Israëls boetelied en Gods antwoord

6 - 1 'Kom, laten wij teruggaan naar de HEER !

Hij heeft ons verscheurd, Hij zal ons genezen;
de hand die sloeg, zal ons verbinden.

2 Hij redt ons na twee dagen van de dood,

de derde dag doet Hij ons opstaan:
in zijn nabijheid zullen wij leven.

3 Dan zullen wij Hem kennen,
ernaar jagen om de HEER te kennen.

Even zeker als de dageraad zal Hij komen,
Hij komt naar ons als milde regen,
als de lenteregen die de aarde drenkt.'

Evangelielezing: Lezing Marcus 15: 40- 47 (NBV 21)

Graflegging

40 van een afstand stonden ook vrouwen toe te kijken, onder wie Maria van Magdala en Maria, de moeder van Jakobus de jongere en van Joses, en Salome. **41** Zij waren Jezus gevolgd en hadden Hem gediend toen Hij in Galilea verbleef. Zo stonden er nog veel meer vrouwen, die met Hem waren meegereisd naar Jeruzalem. **42** Toen de avond al gevallen was (het was de 'voorbereidingsdag', dat wil zeggen de dag voor de sabbat), **43** kwam Josef van Arimatea, een vooraanstaand raadsheer, die zelf ook de komst van het koninkrijk van God verwachtte. Hij raapte al zijn moed bijeen en ging naar Pilatus, die hij om het lichaam van Jezus vroeg. **44** Het bevreemde Pilatus dat Hij al dood zou zijn en hij riep de centurio bij zich, aan wie hij vroeg of Jezus al gestorven was, **45** en toen de

centurio dat bevestigd had, gaf hij het lijk aan Josef. **46** Josef kocht een stuk linnen, haalde Jezus van het kruis en wikkelde Hem in het linnen. Daarna legde hij Hem in een graf dat in de rots was uitgehouwen en rolde een steen voor de ingang.

47 Maria van Magdala en Maria, de moeder van Joses, keken toe in welk graf Hij werd gelegd.

Muziek: piano en cello Rachmaninoff: Vocalise

Gedicht: de Oude Droom (*Paul van Vliet*)

Liedboek: lied 895 (*met orgel 1x voorspelen, daarna 2x alleen refrein zingen*)

Wij gaan de nacht door, het duister,

op zoek naar het levend water.

Enkel de dorst zal ons licht zijn,

enkel de dorst zal ons licht zijn.

OVERGANG NAAR HET LICHT : op beamer tonen dia:



Wij gaan staan:

*De diaken draagt de nieuwe brandende Paaskaars binnen,
symbool van het Licht van Christus.*

Antependium en stola wisselen van kleur

Wij zingen: Lied 600

Licht, ontloken aan het donker,
licht, gebroken uit de steen,
licht, waarachtig levensteken,
werp uw waarheid om ons heen!

Licht, geschapen, uitgesproken,
licht, dat straalt van Gods gelaat,
licht uit licht, uit God geboren,
groet ons als de dageraad!

Licht, aan liefde aangestoken,
licht, dat door het donker brandt,
licht, jij lieve lentebode,
zet de nacht in vuur en vlam!

Licht, verschenen uit den hoge,
licht, gedompeld in de dood.
licht, onstuitbaar, niet te doven,
zegen ons met morgenrood!

Licht, straal hier in onze ogen,
licht, breek uit in duizendvoud,
licht, kom ons met stralen tooien,
ga ons voor van hand tot hand!

Voorganger:

Sterker dan duisternis en dood is het Licht van Christus!

Christus is waarlijk opgestaan!

De gemeente antwoordt: *De Heer is opgestaan!*

Doopgedachtenis

Voorganger: *Wij zijn in de doop met Christus gestorven en opgestaan. En wij willen onze doop gedenken in deze nacht waarin ontelbaren werden en zullen worden gedoopt in de naam van de Heer. Wie wil kan naar voren komen om zijn/haar doop te gedenken.*

Lezing Marcus 16: 1-8. (NBV21)

Het lege graf

16 – 1 Toen de sabbat voorbij was, kochten Maria van Magdala en Maria, de moeder van Jakobus, en Salome geurige olie om Hem te balsemen. **2** Op de eerste dag van de week gingen ze heel vroeg in de ochtend, vlak na zonsopgang, naar het graf. **3** Ze zeiden tegen elkaar: ‘Wie zal voor ons de steen voor de ingang van het graf wegrollen?’ **4** Maar toen ze opkeken, zagen ze dat de steen al was weggerold; het was een heel grote steen. **5** Toen ze het graf binnengingen, zagen ze rechts een in het wit geklede jongeman zitten. Ze schrokken vreselijk. **6** Maar hij zei tegen hen: ‘Wees niet bang. Jullie

zoeken Jezus van Nazaret, die gekruisigd is. Hij is opgewekt uit de dood, Hij is niet hier; kijk, dat is de plaats waar Hij was neergelegd. **7** Ga terug en zeg tegen zijn leerlingen en tegen Petrus: “Hij gaat jullie voor naar Galilea, daar zullen jullie Hem zien, zoals Hij jullie heeft gezegd.” **8** Ze gingen naar buiten en vluchtten bij het graf vandaan, want ze waren bevangen door angst en schrik. Ze waren zo erg geschrokken dat ze tegen niemand iets zeiden.

Paasgroet

Gedicht *“De eerste dag”, van Inge Lievaart*

Het was vroeg in de morgen
de eerste dag
van een nieuwe tijd.
en het gebeurde
dat Hij die was gestorven
koud als een steen daar lig
achter een steen geborgen
opstond
in het licht liep
de dood meester
en terugriep

de in verdriet verdwaalden
de herder bleek die waarlijk
tot in de dood afdaalde
voor zijn schapen
het was vroeg in de morgen
de eerste dag van een nieuwe tijd.

Slotlied: ELB 167: 1,2 en 5 *Wees mijn vooruitzicht*

Wees mijn vooruitzicht, o Heer, door de tijd;
niets blijft voor mijn hart dan dit ene: Gij zijt.
Vervul mijn gedachten, houd Gij er de wacht.
Wees lichtend aanwezig bij dag en bij nacht.

Wees Gij mijn wijsheid, het woord in mijn mond.
Wees Gij met mij één in uw heilig verbond:
Gij - machtige Vader; ik - waarlijk uw kind,
dat in uw gemeenschap zijn oorsprong hervindt.

Zon, die de hemel met vreugde regeert,
doorstroom met die gloed mij als Gij triomfeert!
O Hart dat mijn hart en 't heelal houdt omvat,
wees Gij mijn vooruitzicht en wijs mij uw Stad.

bij het uitgaan : *klein jubellied* (piano en cello)